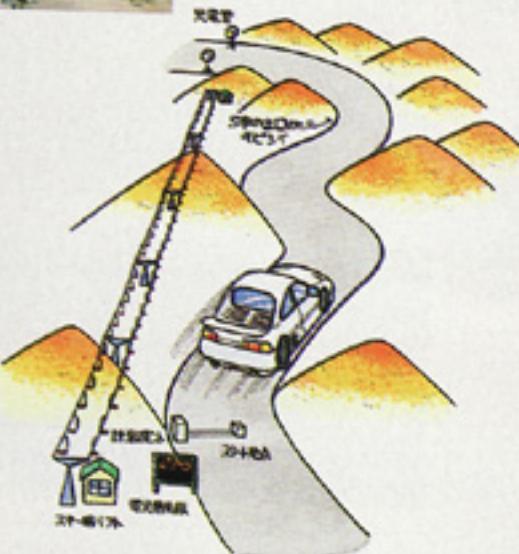




仙台ハイランド  
レースウェイ  
ヒルクライムコース



取材協力：仙台ハイランド・ヒルクライムコース  
〒989-34 宮城県仙台市青葉区新川早坂12  
TEL022-395-2120

今回、ストーリーの軸線となるた  
だ粗略化されたもの。しかし、  
場は、ゲームの難易度をも回復す  
全戻し。一歩目のロード。

走行可能な車両は「ナンバー付車」。これは何でも可、とのことです。だからバリバリの走りマシンハイもバッヂOK。勾配がかなづチツイからパワーがあれどあるほど面白いんじゃないかな。

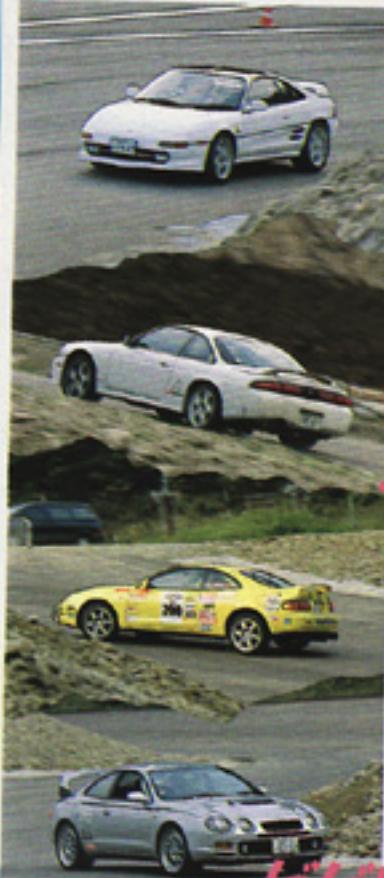
ゴメン!  
チューナー's  
キャノンボール・ラン  
急遽エントリー  
取り消しの  
ヴェイルサイド。  
が、雪辱戦は  
ヨリシクだセイ!

「今度はもっと美しいマシン、開発中です！」

各日本のシムカラーナを越えると、連攻で仙台へGO！ ドン・ブライコウとロード隊がサービスカーのボンゴブローニーで60マイルクラ

ブ邸堂入りをしながら走っている間に、チユーナー達は気分もバビューンとサービスカーをブチ抜いて仙台へ。

本国のワントップ・オフ・ジャパン。実はウェイルサイドの出場も、前々から予定されていたのだが、これは代表の横幕さんの体調不良やスケジュールの都合などで、どうしても参加できなかつたということだ。期待していたみんなにはゴメン！ 横幕さんからは「みなさんには迷惑をかけたけど、次回は必ず参加しますから、その時は応援をお願いします」とメッセージが届いている。圧倒的なパワーと迫力センスのマシン作りが魅力のウェイルサイドだけに、次の機会には、きっとオレ達をヒックりさせてくれるハズだ！



## Stage2

# ビル クライム

オーバー200km/h  
でカウンター!  
ハイスピード・  
ヒルクライムは  
チューナー達も  
ソマクリの初体験!  
でコーナーに突入、  
パワーとシントワール  
がキメだ!

DAY1、ステージ2は仙台八  
イランドに場所を移しての、ヒル  
クライム競技。スキーめぐのゲレン  
デを下から登るというコースは全  
長1kmちょい、パワーのみならず、  
チューナー自身のウデも試される  
ステージ。まさにワン・ラップ・  
オブ・ジャパンにはピッタリのバ  
トルだ。

「P.Mまで落ち込んでしまった。これは、比較的ハイギヤードなMR-2にも問題はあるが、勾配のキツさがその主な原因だろう。

ラストアタック。各チームともベストタイム続出。HKS関西ランエボ、公爵向井は最後の掛けとして、バンピーな路面に対応するためにFRと共にショックの減衰力を2段落として、なんとしてもトラクションをかけようとする。そして作戦その2が、レブリミッターカット！ 2ステージ目にしてすでに、ぶつ壊れてもしょーがない仕様でGTRに挑む。丁と田

は、即、慣熟走行へ。慣熟練習走行では、参考タイムを計測したが、やはり大パワー+4WDのおかげか、GTRが上位に。トライアル、マイinzが37秒台。それに続く38秒7.30と健闘のHKS関西ランエボ。本チャンはこの3台の動きに注目か?!

本チャンートライ&2トライの各車の様子を見てみよう。注目のHKS関西ランエボ。タイムは37秒6.31と慣熟より一秒以上のタイムアップで公爵向井も満足ホクホク。が「最終コーナー立ち上がりでちょうど、レブが入ってしまう。あれがなければ……」「とも漏らす。

トライアルはなんとイッキに35秒台にステップ。これに翻志をメラメラと燃やすのはニヤ倉クラゾー。コーナリングスピードも安定し、確かにウマい! が、この路面だと、サークットに照準をしつた足まわりでは困すぎるかな? これだったら、ストリート用セッティングがベストかも」とニヤ倉クラゾー。

ミッドシップエンジンのコーナリング性能が有利かと思われたガレージ福井MR-2だが、確かにスタート後の直線、ブーストがかか部分では速い。が、コーナーの出口でのシフトアップ時に6000rpmから7000rpmまで回っていたエンジンが、3000

バトルから脱落してしまった。さて、GT-R頂上決戦。まずはトライアル。S字入口のコーナーではブーストの落ち込みを防ぐために、ブリッピングしながら（いわゆる「マキ足」）コーナーを抜けて立ち上がりで速度を稼ぐ。

結果、34秒9.37という圧倒的に有利なタイムをたたき出す。これであせるはマインズ・クラゾー。最終トライでオーリンズショックをFR共に5段落として、S字を今まで最も速く走破する。

が、出口でスピードが乗りすぎてゴール寸前、100km/hオーバーでカウンターを当てたまま、ゴールに飛び込む。タイムは35秒0.61。これでトライアルGT-Rの